



prot. nr. 2261/C24 dell'8 marzo 2019

Alla cortese degli Uffici Scolastici Territoriali della Puglia

Alla cortese attenzione dell'USR – Puglia

e p.c.

Alla cortese attenzione della dr.ssa Annalisa Spadolini

MIUR

mail

OGGETTO: *Workshop* formativi per il potenziamento delle attività musicali e teatrali nell'ambito del Progetto regionale *Didattica musicale 2.0*

Con la presente, si informano le SS.LL. che è in corso d'avvio la proposta formativa relativa al Progetto in oggetto, promosso dalla Rete regionale costituitasi per la realizzazione dello stesso e avente come Istituto capofila il Liceo Classico e Musicale statale *G. Palmieri* di Lecce.

Obiettivo del progetto è la promozione di pratiche didattiche inclusive, oltre che la condivisione di pratiche virtuose già in atto in numerose realtà della nostra regione, in cui strumenti trasversali quali il teatro, la musica, la psicomotricità vengono quotidianamente percorsi nella dimensione curriculare e/o extracurriculare.

Le attività di formazione saranno regolarmente accreditate e al termine delle stesse sarà rilasciato un attestato.

Tale proposta sarà comprensiva di 4 diversi *workshop* (della durata di 4 ore ciascuno) sulle seguenti tematiche: *Didattica musicale 2.0* (esperta: prof.ssa Patrizia Carra); *Musica e nuove tecnologie* (esperta: dr. Filippo Bubbico); *Teatro e inclusività* (esperto: M.° Fabrizio Saccomanno); *Psicomotricità ed espressività corporea* (esperta: dr.ssa Annamaria De Filippi).

Nel corso della formazione in presenza saranno condivisi tramite piattaforma *on line* materiali di approfondimento per lo studio individuale (per un monte ore di 8); saranno inoltre forniti

VIALE DELL'UNIVERSITA', 12 - 73100 - LECCE

C.F. 80012130755

codice univoco UFIX7A

Telefono e fax: 0832/305912

e-mail: lepc03000r@istruzione.it -- pec: lepc03000r@pec.istruzione.it

spunti e suggerimenti per la realizzazione di piccoli percorsi di sperimentazione a livello curricolare (monte ore previsto: 30).

La restituzione di queste esperienze potrà essere condivisa sul sito del Progetto, in costruzione, o nell'ambito del Seminario regionale conclusivo.

Al fine di incentivare e agevolare la partecipazione dei docenti in loco, contenendo al massimo il disagio (e l'onere) degli spostamenti, i *workshop* saranno proposti in cinque diverse sedi della regione, sulla scorta del calendario sotto riportato:

	Didattica musicale 2.0	Psicomotricità ed espressività corporea	Musica e nuove tecnologie	Teatro e inclusione
LECCE	Giovedì 14 marzo	Mercoledì 20 marzo	Venerdì 15 marzo	Lunedì 18 marzo
BRINDISI	Mercoledì 13 marzo	Mercoledì 27 marzo	Giovedì 14 marzo	Lunedì 25 marzo
MOLFETTA		Mercoledì 13 marzo		Venerdì 15 marzo
ANDRIA	Venerdì 22 marzo		Venerdì 29 marzo	
TARANTO	Lunedì 25 marzo	Venerdì 22 marzo	Mercoledì 27 marzo	Mercoledì 20 marzo

I *workshop* si svolgeranno nei giorni indicati, dalle ore 15 alle ore 19.

Nello specifico, per ciascuna sede indicata saranno ospitati dai seguenti Istituti:

Lecce: Liceo *Palmieri*, viale dell'Università 12

Brindisi: Liceo *Marzolla*, via Nardelli 2

Taranto: Liceo *Archita*, corso Umberto I 106

Molfetta: Istituto comprensivo *San Giovanni Bosco*, corso Fornari 169 (ingresso via Massimo D'Azeglio)

Andria: III Circolo didattico *R. Cotugno*, via Fucà

Per ciascun polo formativo saranno dunque previste 4 o 8 ore di formazione, da dividersi in due Workshop laboratoriali, incentrati su una dimensione metodologica e trasversale: primo modulo, didattica musicale e innovazione tecnologica; secondo modulo, composizione e produzione musicale e innovazione tecnologica; terzo e quarto modulo, didattica inclusiva, motivazione allo studio, costruzione del sé e delle dinamiche di gruppo attraverso il teatro, l'espressività corporea e la psicomotricità.

Quanto sopra, al fine di:

- formare i docenti locali;
- far sperimentare nelle loro sedi scolastiche l'attuazione della metodologia MUSICA 2.0;
- realizzare (o incrementare, o potenziare) percorsi ed eventi performativi e rappresentativi di pratiche virtuose, da condividere attraverso il sito creato ad hoc per questo progetto, oltre ai consueti canali comunicativi.

Si raccomanda alle/ai docenti partecipanti ai moduli afferenti a musica e tecnologie di portare il proprio dispositivo (*tablet, smartphone, pc*). Si raccomanda alle/ai partecipanti agli altri due moduli di indossare un abbigliamento comodo.

I *workshop* sono rivolti a docenti afferenti a ogni disciplina, a ogni ordine di scuola e grado. Chiunque fosse interessata/o può iscriversi compilando il modulo allegato alla presente comunicazione, e inviandolo all'indirizzo del Liceo *Palmieri* (LEPC03000R@istruzione.it).

Per ogni ulteriore informazione e chiarimento, si prega cortesemente di contattare gli Uffici amministrativi del Liceo *Palmieri* di Lecce, al nr. 0832-305912, oppure di inviare una *mail* all'indirizzo della scuola (lo stesso sopra indicato).

L'occasione mi è gradita per rinnovare le mie più

Sincere cordialità

Loredana Di Cuonzo

Dirigente scolastica Liceo *Palmieri* Lecce